

第12回「京都映画企画市」 応募用紙

① 作品企画名（該当するものにご記入ください）

フリガナ	
作品名	

② 企画意図（400字以内でご記入ください）

③ 作品概要・あらすじ（400字以内でご記入ください）

④ スタッフ想定（想定される各スタッフ名をご記入ください）

プロデューサー		監督	
制作団体		脚本	
撮影		編集	
音楽		※備考	

⑤ -A パイロット版スタッフ（本作品を頼めるスタッフ、また、既に決まっている場合にご記入ください）

プロデューサー		監督	
制作団体		脚本	
撮影		編集	
音楽		※備考	

⑥ キャスト想定（想定される各キャスト名をご記入ください）

	出演者名	役名
キャスト①		
キャスト②		
キャスト③		
キャスト④		
キャスト⑤		

⑦ 事業想定（想定される事業内容をご記入ください） ※製作費に P&A(プリント費と宣伝費)は含みません

公開館数[国内]		興行収入[国内]	
製作費(合計)		企画費(内訳)	
人件費(内訳)		出演費(内訳)	
※備考(特記事項)		時間尺	
メインターゲット層			
類似作品イメージ			

応募責任者連絡先（監督およびプロデューサー）

■フリガナ			
■氏名			
■住所	〒		
■生年月日	年 月 日	■年齢	歳
■職業		■性別	男・女
■電話番号		■E-mail	
■作品制作歴			
作品名	制作年月	公開年月	公開規模・受賞等
例:『太秦ボーイ』	2018年5月～10月	2019年3月～4月	京都・大阪・神戸等アートシアター10 スクリーン 築地映画祭新人監督賞
	年 月～ 月	年 月～ 月	
	年 月～ 月	年 月～ 月	
	年 月～ 月	年 月～ 月	
	年 月～ 月	年 月～ 月	
■制作映像 URL			

応募者連絡先（複数人での応募の場合、ご記入ください）

■フリガナ			
■氏名			
■住所	〒		
■生年月日	年 月 日	■年齢	歳
■職業		■性別	男 ・ 女
■電話番号		■E-mail	
■作品制作歴			
作品名	制作年月	公開年月	上映・受賞等
	年 月～ 月	年 月～ 月	
	年 月～ 月	年 月～ 月	
	年 月～ 月	年 月～ 月	
	年 月～ 月	年 月～ 月	
	年 月～ 月	年 月～ 月	
■制作映像 URL			

その他

※特記事項(出資や配給会社が決定している等)、アピール、ビデオコンテ等がございましたらご記入ください。

- ※ プロデューサーと監督による応募が最適ですが、単独での応募でも構いません。
- ※ 番号④－A 以外は、長編を想定したものを、ご記入ください。
- ※ 手書きの場合は、所定の枠内に楷書体ではっきりとご記入ください。
- ※ 本応募用紙に記載された個人情報については、本事業に関連する用途以外には使用しません。

同意確認

募集要項に記載された全ての事項に同意の上、「第 12 回 京都映画企画市」に応募いたします。

2020 年 月 日 応募責任者 氏名 _____ 印