

第17回「京都映画企画市」 募集要項

■「京都映画企画市」とは

若手映画・映像制作者（監督、プロデューサー等）を対象とした時代劇・歴史劇ジャンルの映画企画コンテスト。第一線で活躍する映像業界人を審査員に迎え、応募企画の中から書類審査にて数作品を選定し、映画企画コンテスト（プレゼンテーション）で優秀映画企画を決定します。

時代劇の拠点である京都の優位性を活かし、京都から若手クリエイターを世に送り出すことを目的としています。また、パイロット版制作では京都の撮影所のスタッフとの協業により、伝統的・商業的な映画制作を学ぶ機会とすることも目的としています。

■受賞内容

優秀映画企画には、長編劇場公開につなげるための350万円相当のパイロット版（短編）映像制作権を付与します。

※京都での撮影、東映株式会社京都撮影所もしくは株式会社松竹撮影所の協力とアドバイスにより制作を行うものとします。

■応募要件

- ① 映画・映像制作者（監督およびプロデューサー）による映画企画であること
- ② 劇場公開を目的とする、時代劇・歴史劇ジャンルの映画企画であること
- ③ 太秦の撮影所や、京都府内での撮影を想定した映画企画であること

※権利処理がなされている非公開の映画企画を対象とします

※過去に応募された映画企画の再応募も可能です

※長編で想定する制作予算や公開イメージ等を提示していただきます

※10月4日に京都市内 ハートピア京都にて開催予定の本コンテストに会場参加できる方

※日本語での応募書類作成およびプレゼンテーションが可能な方に限ります

※受賞後のパイロット版制作では、撮影スケジュール及び撮影内容（台本、撮影プラン）等について、撮影所スタッフ、事務局との調整のうえ制作となります。御理解いただけない場合は、受賞実績とパイロット版制作権の付与が無効・取消となる場合があります。

■応募方法： 原則、メールにて御応募ください

本募集要項をご確認いただいた上で、応募期間内に下記提出物を、下記「京都映画企画市」事務局 メールアドレスへ、「件名：2025 京都映画企画市応募書類」と入力してお送りください。

※「京都映画企画市」事務局 メールアドレス kyoto.office@vipo.or.jp

※応募受付を完了した応募者には、事務局よりメールにてご連絡差し上げます。（メール連絡がない場合は、事務局へお問い合わせください）

※提出内容に不備がある場合には、受理することができませんのでご注意ください。

※提出物の郵送を希望される場合は、予め事務局へご連絡ください。

【提出物】

- ① **応募用紙**（様式に従ってご記入ください） ※【Word データ】によるメール送付のみ
- ② **応募者連絡先** ※【Word データ】によるメール送付のみ
- ③ **応募同意書** ※【PDF データ】によるメール送付のみ
- ④ **企画書**（A4 用紙 6 枚まで。氏名・応募企画タイトルを明記した表紙も含みます）
- ⑤ **個人情報取得同意書** ※【PDF データ】によるメール送付のみ
- ⑥ ビデオコンテ（3 分以内）
- ⑦ 過去制作したサンプル映像（3 分以内）

※上記①②③④⑤は必須書類です。ご希望がある場合のみ、⑥⑦映像をご提出ください。

（権利がクリアされていることを事前にご確認ください）

※上記⑥⑦映像の提出を希望される応募者は、以下のいずれかの方法にてご対応ください。（動画ファイル形式は MP4 または MOV にてご準備ください）

- ・動画共有サービスにて映像を【限定公開】でアップロードし、該当 URL を応募用紙へご記載ください。（視聴期間は 9 月末日迄）
- ・データ転送サービスを利用し、該当 URL を応募用紙へご記載ください。
（データ保管期間は 7 日間以上）

（上記対応が困難な場合には、映像を DVD 等に保存して、「京都映画企画市」事務局宛にご郵送ください。送料は応募者の負担とし、原則、提出物の返却はいたしません）

■「京都映画企画市」全体スケジュール

企画募集開始	2025 年 5 月 15 日(木)
企画募集締切	2025 年 7 月 15 日(火)
書類審査可否発表	2025 年 8 月下旬～9 月上旬
映画企画相談会（オンライン）	2025 年 9 月上中旬予定（決定次第お知らせします）
映画企画コンテスト	2025 年 10 月 4 日(土) 京都市内ハートピア京都にて開催
優秀映画企画撮影準備	2025 年 10 月～冬
優秀映画企画撮影期間	2025 年 11 月～2026 年 2 月
本編素材納品	2026 年 3 月中旬 *VIPO 必着

■審査方法

①書類審査

応募企画について、事務局内に設置する有識者による選考委員会が公正に書類審査を行い、数作品企画を選定します。選定された応募企画は、プレスリリース公式 HP

（<http://kyotofilmpitching.jp>）にて発表いたします。また、全応募者へ **2025 年 8 月下旬～9 月上旬頃に可否結果**をお知らせいたします。

※審査基準・審査結果に関するお問い合わせには一切応じることはできません。

②映画企画コンテスト（プレゼンテーション）審査

書類審査で選定された映画企画は、**10月4日(土)**に京都市内 **ハートピア京都**で開催予定の一般公開のプレゼンテーションによる審査にご参加いただきます。プレゼンテーションに際しては、パワーポイント（イメージ映像）等の資料を事前準備していただき、プレゼンテーション（1企画あたり10分程度）から優秀映画企画（1企画）が選ばれます。

なお、映画企画コンテストに参加する応募者の宿泊交通費については、1企画1名まで事務局が負担いたします。（関西・近畿圏を除く遠隔地の方）

■同時開催イベント「企画相談会」

現役のプロデューサー等への映画企画の相談会を実施します。温めている企画をブラッシュアップさせる貴重な機会となります。

※詳細は、京都映画企画市の募集締切後に発表いたします。

■音楽・映像などの著作権

音楽、映像、小説、漫画など、創作した人以外の人がある著作物を利用する際には、著作権者の許諾が必要です。その音楽や映像、小説などを創作した人、もしくはその著作権を管理する団体の許可を得た上でご応募ください。許諾がない作品は、映画企画コンテスト（プレゼンテーション）に参加する作品企画に選定されても、プレゼンテーション等、公表できない場合があります。著作権者などとの間に紛争等が生じた場合、応募者自身がその責任と一切の費用負担により当該紛争等を処理・解決していただくものとします。

■映像使用について

優秀映画企画で制作されたパイロット版（短編）映像、もしくはそれを基に制作された映画、放送番組等（以下「成果物」という）が公開される場合、受賞者は事前に事務局に申し出てください。成果物には事務局が指定するクレジットを入れていただきます。

本募集要項を同意いただいた上で、「③応募同意書」「⑤個人情報取得同意書」の同意欄に署名・捺印し、その他必要提出物に添えてメールにてご送付ください。

（やむ負えない事情により郵送を希望される場合は、事務局へ事前にご連絡いただきますようお願い申し上げます。）また、「③応募同意書」「⑤個人情報取得同意書」への署名・捺印が確認出来ない場合、応募は無効となります。

【お問い合わせ・応募先】

特定非営利活動法人 映像産業振興機構(VIPO) 内

「京都映画企画市」事務局

〒104-0045 東京都中央区築地 4-1-1 東劇ビル 2F

E-mail : kyoto.office@vipo.or.jp